

Johanna Tuukkanen

Map of scars

ESITYKSET / PERFORMANCES

pe / Fri 16.11.2012 klo 19
(ensi-ilta/premiere)

la / Sat 17.11.2012 klo 19
su / Sun 18.11.2012 klo 16

ti / Tue 20.11.2012 klo 18.30

pe / Fri 1.2.2013 klo 19
la / Sat 2.2.2013 klo 19

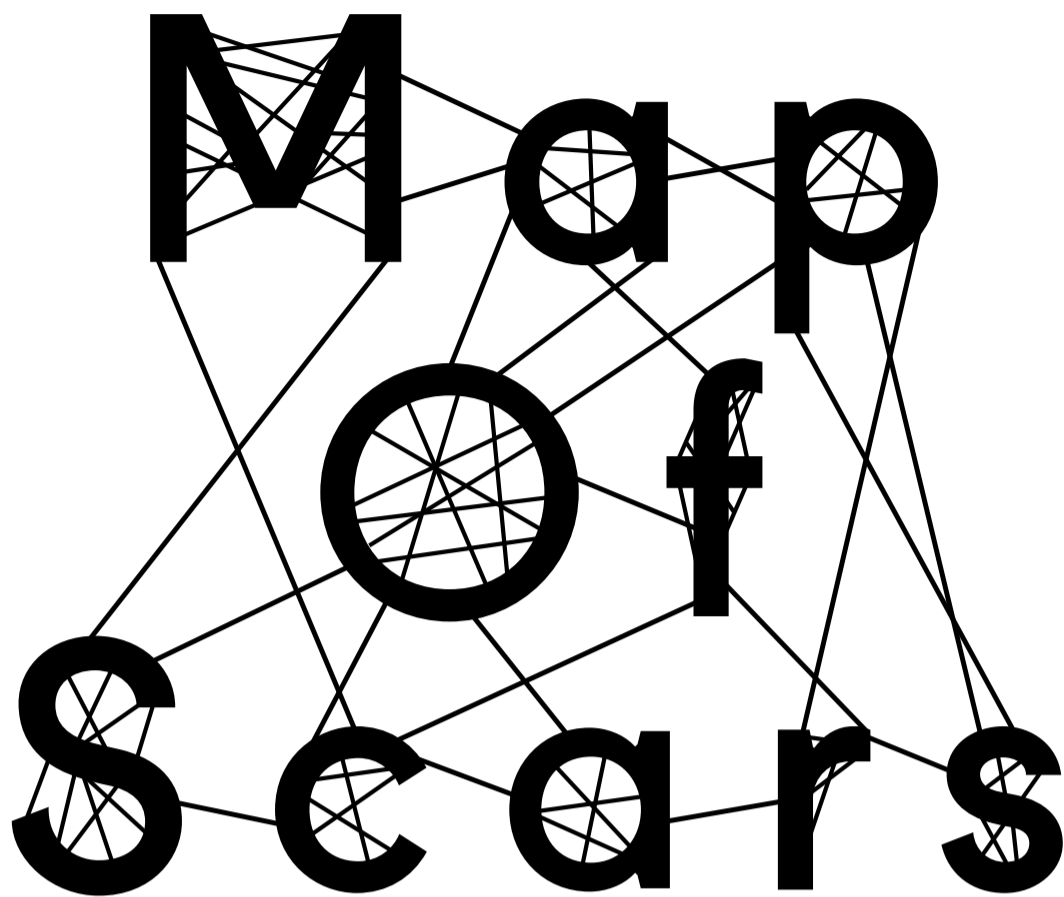
Sotku, Suokatu 42, Kuopio
Liput / Tickets: 15 / 10 €
Lippuvaraukset / Bookings:
itak@itak.fi / + 358 (0)44 055 3009
Lipunmyynti myös tuntia ennen ovelta.

Joensuun Kaupunginteatteri
Pieni näyttämö, Rantakatu 20
Liput / Tickets 18 / 16 €
Lippuvaraukset / Bookings:
Lippupalvelu: www.lippupalvelu.fi / 0600 10 800
Carelicumin lipunmyynti- ja varauskeskus:
carelicum.lipunmyynti@jns.fi / +358 (0)13 267 5222

Kulttuuritalo Valve, Hallituskatu 7, Oulu
Liput / Tickets: 15 / 10 €
Lippuvaraukset / Bookings:
Kulttuuritalo Valve, lippupiste
puh. +358 (0)8 558 47 575

Johanna Tuukkanen

ESITYKSET / PERFORMANCES



- pe / Fri 16.11.2012 klo 19 ensi-ilta / premiere
— la / Sat 17.11.2012 klo 19
— su / Sun 18.11.2012 klo 16
Sotku, Suokatu 42, Kuopio, Finland
Liput / Tickets: 15 / 10 €
Lippuvaraukset / Bookings:
itak@itak.fi / + 358 (0)44 055 3009
Lipunmyynti myös tuntia ennen ovelta.
Vain käteinen käy maksutapana.
Tickets also at the venue one hour
before the performance. Cash only.
- ti / Tue 20.11.2012 klo 18.30
Joensuun Kaupunginteatteri, Joensuu, Finland
Pieni näyttämö, Rantakatu 20
Liput / Tickets 18 / 16 €
Lippuvaraukset / Bookings:
Lippupalvelu: www.lippupalvelu.fi / 0600 10 800
Carelicumin lipunmyynti- ja varauskeskus:
carelicum.lipunmyynti@jns.fi / +358 (0)13 267 5222
Lipunmyynti myös tuntia ennen esitystä
Kaupunginteatterin ovelta.
Tickets also at the venue one hour
before the performance.
- pe / Fri 1.2.2013 klo 19
— la / Sat 2.2.2013 klo 19
Kulttuuritalo Valve, Hallituskatu 7, Oulu, Finland
Liput / Tickets: 15 / 10 €
Lippuvaraukset / Bookings:
Kulttuuritalo Valve, lippupiste
puh. +358 (0)8 558 47 575

MAP OF SCARS on monikerroksinen arpien kartta, jota piirtää kolme karismaattista naistanssijaa.

— SANNAMARIA KUULA on kuopiolainen tanssitaiteen maisteri, joka työskentelee freelance tanssitaiteilijana. Hän toimii laaja-alaisesti tanssin kentällä koreografina, tanssijana ja tanssin opettajana. Kuula on kiinnostunut liikkeen ja liikkumisen olemuksesta sekä aistimuksen ja liikkeen vuorovaikutuksesta. Viimeksi hän on esiintynyt tanssijana teoskonnaisuudessa Maj Vinkell 2012.

— AINU PALMU toimii valosuunnittelijana pääasiassa nykytanssin ja uuden sirkuksen teoksissa. Hän on kouluttautunut Tampereella ja Lontoossa. Hän tekee myös installaatioita Kajo-työryhmän kanssa. Viimeisimpinä töinään hän on tehnyt valosuunnittelun Joona Halosen Toinen puoliaika-teokseen ja ideoi sekä suunnitteli kaiken visuaalisen materiaalin Toivo-nimiseen lavastettuun kuunnelmaan, joka oli esillä Kaapelitehtaan turbiinihallissa heinäkuun 2012.

— TATU METSÄPELTO on kuopiolainen säveltäjä ja muusikko, joka on tehnyt musiikkia ja äänimaailmoja Johanna Tuukkanen teoksiin vuodesta 2007. Näyttämömusiikin säveltämisen lisäksi Metsäpelto esiintyy taiteilijanimellä Dave Forestfield. Häneltä on julkaistu mm. neljä sooloalbumia, joista viimeisin "Hollow Soul" syksyllä 2012.

— TUOVI RANTANEN on helsinkiläinen tanssitaiteen maisteri, joka on työskennellyt freelance tanssijana monialaisesti vuodesta 1987 lähtien. Rantanen on esiintynyt mm. Tanssiteatteri Hurjaruuthissa, tanssiteatteri Minimisä, MAD Tanssimaistereissa, Svenska Teaternissa, Helsingin kaupunginteatterissa, Alpo Aaltokoski Companyssa ja Karttunen Kollektivissa.

— JOHANNA TUUKKANEN on Kuopiossa asuva freelance taiteilija, joka on tehnyt yhteistyötä eri alojen taiteilijoiden kanssa tanssin, live ar-

tin ja performanssin konteksteissa viidentoista vuoden ajan. Hänen viimeisimpiin teoksiin kuuluvat Seuraa minua – kävelykuunnelma (2012), Twirling World (2010), Acts of Clothing (2009) ja BODY/HAIR (2009). Tuukkanen toimii myös kuraattorina sekä ANTI- Contemporary Art Festivalin taiteellisenä johtajana – vastaavana tuottajana.

— PIRJO YLI-MAUNULA on oululainen tanssitaiteilija, joka on työskennellyt ammatissa yli kolmekymmentä vuotta. Monitaiteellisissa produktioissa ja yhteisöllisissä työpörosesseissa viihtyvä Yli-Maunula tekee paljon kansallista ja kansainvälistä yhteistyötä, rakastaa matkustamista ja viettää residensseissä ja kiertueilla keskimäärin kolmanneksen vuodesta. Hänelle taiteen tekemisessä tärkeitä laatuomaisuuksia ovat aitous ja paljaus, aistillisuus ja aistimuksellisuus, intohimo, haltioituminen, heittäytyminen ja hulluttelu.



MAP OF SCARS is a multi-layered map consisting of scars drawn by three charismatic female dancers.

— SANNAMARIA KUULA is a Kuopio based freelance dance artist with an MA in dance. She works in the field of dance as a choreographer, performer and teacher. Kuula is interested in the essence of movement and moving, as well as the interplay between sensation and movement. As a dancer she last performed in Maj Vinkell 2012.

— AINU PALMU works as a light designer mainly in the contexts of contemporary dance and circus. She also creates installations with Kajo group. Palmu has studied in Tampere, Finland and London, UK.

— TATU METSÄPELTO is a composer and musician from Kuopio who has created music and sound

for Johanna Tuukkanen's works since 2007. Alongside composing for stage, Metsäpelto performs as Dave Forestfield. He has released four albums, the latest being "Hollow Soul", 2012.

— TUOVI RANTANEN is a Helsinki based freelance dancer with an MA in dance. She has worked in diverse groups and productions since 1987 including Dance Theatre Hurjaruuth, Minimi, Alpo Aaltokoski Company and Karttunen Kollektiv.

— JOHANNA TUUKKANEN is a freelance artist living in Kuopio. She has collaborated with artists from different backgrounds in the contexts of dance, live art and performance for 15 years. Her latest works include Follow me – audio walk (2012), Twirling

World (2010), Acts of Clothing (2009) and BODY/HAIR (2009). Tuukkanen also works as a curator and as the artistic director/senior producer of ANTI - Contemporary Art Festival.

— PIRJO YLI-MAUNULA is a dance artist based in Oulu and she has worked in the field for over 30 years. Enjoying working in interdisciplinary and communal processes, she works in national and international collaborations. Yli-Maunula loves traveling and spends a third of her time in residencies and touring. For Yli-Maunula important qualities in creating art are authenticity and bareness, sensuality and sensory perception, passion, exaltation and playing.

Konsepti & koreografia / Concept & choreography: Johanna Tuukkanen
Esiintyjät / Performers: Sannamaria Kuula, Tuovi Rantanen & Pirjo Yli-Maunula
Musiikki & Äänet / Music & sound: Tatu Metsäpelto
Valosuunnittelu / Light design: Ainu Palmu
Valokuvaus / Photography: Pekka Mäkinen
Graafinen suunnittelu / Graphic Design: Tomi Leppänen
Alusvaatteet / Underwear: Tyra Therman
Tuotanto / Production: Live Umbrella & Itäinen tanssin aluekeskus
Teoksen ovat mahdollistaneet / Supported by:
Itäinen tanssin aluekeskus / Dance Centre of Eastern Finland,
Taiteen keskustoimikunta / Arts Council of Finland, Flow Productions
Johannan treenipaikka / Johanna's training place: Element Studio
Kiitokset / Thanks: Anniina Aunola & Eeri Pihlajakari

www.tuukkanen.net



Taiteen keskus
Centralkommissionen för konst
Arts Council of Finland

